

**GIUSEPPE di TRANSO**

**NOTAIO**

80134 Napoli - Piazzetta del Nilo n. 7  
Tel. 081 551 24 14 - Fax 081 551 26 82

Repertorio N.105637

Raccolta N.27488

**VERBALE DI ASSEMBLEA STRAORDINARIA**

**REPUBBLICA ITALIANA**

Oggi ventidue maggio duemilatre alle ore diciannove in Napoli nel mio studio alla Piazzetta del Nilo n.7, innanzi a me **GIUSEPPE di TRANSO**, notaio in Napoli, iscritto al Collegio Notarile dei Distretti Riuniti di Napoli, Torre Annunziata e Nola, previa concorde rinunzia col mio consenso all'assistenza dei testimoni,

si sono costituiti:

**SCIBILIA PAOLO**, insegnante, nato a Vico Equense (NA) il 4 settembre 1964, con domicilio in Napoli Via Ponte Nuovo n.28, SCB PLA 64P04 L845H;

**MUSTEA DIANA**, musicista, nata a Chisinau (Moldavia) il 3 gennaio 1976, con domicilio in Napoli Via Ponte Nuovo n.28, MST DNI 76A43 Z140Q.

I comparenti, della cui identità personale io notaio sono certo, dichiarano che è qui riunita in forma totalitaria l'assemblea straordinaria dell'Associazione "**SOCIETA' DEI CONCERTI DI SORRENTO**", con sede in Sant'Agnello (NA) Viale dei Pini n.32/C e già con sede in Benevento Via Annunziata n.6, Codice Fiscale 92030680620, costituita con scrittura privata 25 ottobre 2000 (reg.ta all'Ufficio del Registro di Castellammare di Stabia il 20 febbraio 2001 al n.1199), di cui essi sono attualmente rispettivamente Presidente e

Registrata all'Ufficio  
Atti Pubb. di Napoli  
addi 25-05-03  
N. Mod. 71/1



Vicepresidente nonché unici soci, per deliberare sul seguente:

**ORDINE DEL GIORNO:**

= MODIFICA <sup>3</sup> DELLO STATUTO PER ADEGUAMENTO ALLE NORME SULLE ONLUS.

Assume la presidenza dell'assemblea il Presidente del Consiglio Direttivo il quale ne constata e ne fa constatare la regolare costituzione per essere presenti tutti i soci e l'intero organo amministrativo.

Il Presidente espone all'assemblea che, per raggiungere gli obiettivi che l'associazione si prefigge, è opportuno adeguare lo statuto sociale alle norme sulle ONLUS.

Dopo breve discussione, sulla relazione del Presidente, l'assemblea all'unanimità

**DELIBERA:**

di adeguare l'Associazione alle norme relative alle ONLUS.

La denominazione dell'Associazione viene pertanto modificata in "S.C.S. - SOCIETA' DEI CONCERTI DI SORRENTO -

Organizzazione non lucrativa di utilità sociale - ONLUS".

In sostituzione di quello attualmente vigente viene adottato il nuovo statuto, che si allega sotto la lettera "A".

Il Consiglio Direttivo viene confermato e durerà in carica per un triennio.

Null'altro essendovi a deliberare e nessuno chiedendo la parola il Presidente dichiara sciolta l'assemblea alle ore diciannove e minuti quaranta.



te: Il presente atto è esente da imposta di bollo ai sensi  
dell'art.27 bis della tabella allegata al D.P.R. 26 ottobre  
1972 n.642.

Di quest'atto, scritto con sistema elettronico da persona di  
mia fiducia su tre facciate di un foglio, ho dato lettura,  
unitamente all'allegato, ai comparenti che lo approvano.

F/to: Paolo Scibilia - Diana Mustea - Giuseppe di Transo  
notaio (segue sigillo).

**N.27488 della Raccolta Allegato "A"**

#### STATUTO

#### DENOMINAZIONE - OGGETTO - SEDE

#### Art.1

E' costituita ai sensi degli artt.10 e ss. del D.Lgs. 4  
dicembre 1997 n.460 un'Associazione denominata "**S.C.S. -**  
**SOCIETA' DEI CONCERTI DI SORRENTO - Organizzazione non**  
**lucrativa di utilità sociale - ONLUS**".

#### Art.2

L'Associazione non ha fini di lucro ed è un'associazione  
musicale-artistico-culturale.

Scopo dell'Associazione è quello di diffondere la musica  
(intesa specificatamente quale forma d'arte strettamente  
relazionata alle altre espressioni universali della cultura e  
dell'arte) nel territorio della Penisola Sorrentina,  
contribuendo altresì alla qualificazione dell'immagine  
internazionale di Sorrento nel mondo.



L'associazione pertanto si propone di:

a) promuovere l'impegno culturale, musicale ed artistico attraverso iniziative specifiche nei vari settori delle arti espressive e figurative;

b) organizzare manifestazioni, rassegne, mostre, concorsi, premi, concerti, scambi culturali con l'estero;

c) promuovere incontri, dibattiti, corsi di formazione, seminari, laboratori ed altre iniziative rivolte alla crescita culturale e sociale dei giovani, italiani e stranieri;

d) intervenire sulle istituzioni pubbliche, affinché promuovono interventi adeguati per lo sviluppo dell'impegno culturale ed artistico di tutti i cittadini.

L'associazione si propone di:

a) organizzare concerti ed esecuzioni musicali pubbliche, in Italia ed all'estero;

b) produrre concorsi, pubblicazioni editoriali, discografiche e audio-video, letture, conferenze ed altre manifestazioni che servano ad elevare la cultura musicale in genere;

c) promuovere, con altri enti, anche stranieri, attività didattica concertistica e formativa attraverso corsi, seminari, concerti, laboratori e perfezionamenti musicali a vari livelli;

d) fornire l'adeguato supporto a giovani musicisti di provate capacità artistiche;



e) creare una banca dati - archivio discografico - biblioteca  
- museo di documenti, oggetti e testimonianze a servizio del  
cittadino, che ben rappresenti la memoria storica, la  
tradizione e il patrimonio artistico-musicale della Penisola  
Sorrentina;

f) costituire, sotto proprio nome, gruppi da camera ed  
orchestrali.

E' fatto divieto all'associazione di svolgere attività  
diverse da quelle innanzi indicate, ad eccezione di quelle ad  
esse strettamente connesse.

#### **Art. 3**

L'Associazione ha sede in Sant'Agnello (NA) Viale dei Pini  
n.32/C.

#### **ASSOCIATI**

#### **Art. 4**

Possono essere associati dell'Associazione tutti coloro,  
persone fisiche e giuridiche, associazioni o enti, che ne  
condividono in modo espresso gli scopi e che presentano  
domanda scritta.

Spetta al Consiglio Direttivo deliberare sulle domande di  
ammissione.

Gli associati devono versare quote associative annuali ed  
ogni altro contributo richiesto dal Consiglio Direttivo.

Gli Associati sono tenuti all'osservanza dello Statuto, dai  
regolamenti interni e dalle deliberazioni adottate dagli

organi sociali.

Le quote o i contributi associativi sono intrasmissibili ad eccezione dei trasferimenti a causa di morte e non sono rivalutabili.

Tra gli associati vige una disciplina uniforme del rapporto associativo e delle modalità associative. E' espressamente esclusa la temporaneità della partecipazione alla vita associativa.

#### Art. 5

Gli associati cessano di appartenere all'Associazione, oltre che per morte, per dimissione o per esclusione.

Il recesso dell'associato può avvenire in ogni momento; la dichiarazione di recesso deve essere comunicata per iscritto al Consiglio Direttivo ed ha effetto immediato.

L'esclusione è deliberata dal Consiglio Direttivo con delibera motivata contro gli associati:

a) che non partecipano alla vita dell'Associazione ovvero che tengono comportamenti contrari agli scopi dell'Associazione;

b) che non eseguono in tutto o in parte il versamento delle quote sociali e ogni altro versamento richiesto dal Consiglio Direttivo e/o dell'Assemblea per il conseguimento dell'oggetto sociale;

c) che non adempiono i doveri inerenti alla qualità di associato o gli impegni assunti verso l'Associazione.

La delibera di esclusione deve essere comunicata

all'associato, che entro trenta giorni dalla comunicazione può ricorrere all'Assemblea mediante raccomandata inviata al Presidente dell'Associazione.

#### Art. 6

Gli organi dell'Associazione sono:

- a) l'Assemblea dei soci;
- b) il Consiglio Direttivo;
- c) il Presidente;
- d) il Collegio dei Revisori.

Inoltre il Consiglio Direttivo può nominare un Direttore Artistico, un Segretario ed un Tesoriere

#### ASSEMBLEA

#### Art. 7

L'Assemblea è formata da tutti gli associati.

L'Assemblea è convocata dal Presidente. Per la validità della sua costituzione e delle sue delibere in prima convocazione è necessario che siano presenti e rappresentati almeno la metà degli associati e le delibere saranno prese a maggioranza dei voti.

In seconda convocazione l'Assemblea sarà valida qualunque sia il numero dei soci o dei voti e delibererà a maggioranza semplice.

Per le delibere concernenti le modifiche allo Statuto sarà tuttavia necessario il voto favorevole di almeno due terzi degli associati.

L'Assemblea si radunerà almeno una volta all'anno. Spetta

all'Assemblea deliberare in merito:

- all'approvazione del bilancio preventivo e consuntivo;
- alla nomina del Consiglio Direttivo e del Collegio dei Revisori;
- all'approvazione e alle modifiche dello Statuto e degli eventuali regolamenti;
- ad ogni altro argomento che il Consiglio intendesse sottoporre.

Le delibere dell'Assemblea verranno trascritte in apposito registro dei verbali.

#### **Art.8**

L'Assemblea è convocata, almeno otto giorni prima della riunione, mediante comunicazione scritta inviata a ciascun associato.

Ciascun associato ha diritto ad un voto.

Ogni associato può farsi rappresentare da un altro associato; tuttavia nessun associato può rappresentare più di altri due associati.

#### **CONSIGLIO DIRETTIVO**

#### **Art.9**

L'Associazione è amministrata da un Consiglio Direttivo nominato dall'Assemblea, composto da due a sette membri scelti tra gli associati, che durano in carica tre anni e sono rieleggibili.



Se non vi ha provveduto l'Assemblea, il Consiglio elegge al suo interno il Presidente ed eventualmente un Vicepresidente.

Qualora durante il mandato venga a mancare uno o più membri del Consiglieri, il Consiglio Direttivo coopterà altri membri in sostituzione dei membri mancanti; i membri cooptati dureranno in carica fino alla scadenza del Comitato Direttivo che li ha cooptati. Qualora venisse meno la maggioranza dei membri l'intero Consiglio Direttivo si intenderà decaduto.

#### Art.10

Al Consiglio Direttivo spettano tutti i poteri di ordinaria e straordinaria amministrazione, ad eccezione di quelli che la legge o lo statuto riservano all'Assemblea.

Esso delibera sull'attività dell'Associazione; decide sulla destinazione degli utili e degli avanzi di gestione agli scopi istituzionali; provvede alla stesura del bilancio preventivo e del bilancio consuntivo e li sottopone all'approvazione dell'Assemblea; determina le quote associative; stabilisce le modalità di reperimento dei fondi necessari per le spese ordinarie e straordinarie di gestione.

Il Consiglio Direttivo può redigere regolamenti per la disciplina dell'attività dell'Associazione da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea; affidare incarichi agli Associati o a terzi specificandone i compiti e gli eventuali rimborsi spese e/o retribuzioni; delegare parte dei propri poteri ad uno o più membri del Consiglio.

Il Consiglio Direttivo è convocato, almeno otto giorni prima della riunione, mediante comunicazione scritta inviata tramite lettera oppure inoltrata tramite telefax, con il consenso degli interessati; in caso di urgenza la convocazione potrà essere fatta mediante invio telegramma inoltrato almeno due giorni prima della data prevista per la riunione.

#### **PRESIDENTE**

##### **Art.11**

Il Presidente ed in sua assenza o impedimento il Vicepresidente ha la legale rappresentanza dell'ente di fronte ai terzi ed in giudizio e dà esecuzione alle delibere del Consiglio Direttivo.

#### **COLLEGIO DEI REVISORI**

##### **Art.12**

L'Assemblea nomina un Collegio dei Revisori dei Conti composto da tre membri effettivi scelti tra persone aventi idonea capacità professionale, che durano in carica tre anni e sono rieleggibili.

Il Collegio dei Revisori vigila sulla correttezza della gestione in relazione alle norme di legge e di Statuto, predisponendo una relazione annuale in occasione dell'approvazione del bilancio esecutivo.

#### **PATRIMONIO**

##### **Art.13**

Il patrimonio sociale è formato:

- a) dalle quote sociali ed eventuali contributi volontari che potranno essere richiesti in relazione alle necessità ed al funzionamento dell'Associazione;
- b) da contributi di Enti Pubblici ed altre persone fisiche e giuridiche;
- c) da eventuali donazioni, erogazioni, lasciti;
- d) da eventuali entrate per servizi prestati dall'Associazione.

#### BILANCIO

##### Art.14

L'esercizio si chiude il 31 dicembre di ogni anno.

E' fatto obbligo al Consiglio Direttivo di redigere entro il 30 aprile di ogni anno il bilancio relativo all'anno precedente, ed entro il 31 dicembre il bilancio preventivo relativo all'anno successivo. Entrambi devono essere sottoposti all'approvazione dell'Assemblea.

Il bilancio consuntivo deve restare depositato in copia presso la sede dell'Associazione durante i quindici giorni che precedono l'Assemblea e finché sia approvato; gli associati possono prenderne visione.

Gli utili o gli avanzi di gestione dovranno essere impiegati esclusivamente per la realizzazione delle attività istituzionali e di quelle ad esse direttamente connesse.

E' in ogni caso fatto divieto di distribuire, anche in modo

indiretto, utili o avanzi di gestione, fondi, riserve o capitali durante la vita dell'Associazione, salvo che la destinazione o la distribuzione non siano imposte dalla legge.

#### SCIoglimento

##### Art.15

L'Associazione si estingue, secondo le modalità di cui all'art.27 c.c.:

a) quando il patrimonio è divenuto insufficiente rispetto agli scopi;

b) per altre cause di cui all'art.27 c.c..

In caso di estinzione l'Assemblea delibererà in merito alla devoluzione del patrimonio residuo ad altra Associazione con finalità analoghe o ai fini di pubblica utilità, sentito l'organismo di controllo di cui all'art.3 comma 190 della Legge 23 dicembre 1996 n.662, e salvo diversa destinazione imposta dalla legge.

#### DISPOSIZIONI FINALI

##### Art.16

Per tutto quanto non previsto dal presente statuto si fa riferimento alle norme del codice civile ed alle leggi in materia.

F/to: Paolo Scibilia - Diana Mustea - Giuseppe di Transo  
notaio (segue sigillo).

Io Dottor Giuseppe di Transo, notaio in Napoli, attesto che

la presente copia scritta su *carta* facciate - è

conforme all'originale.

Si rilascia per

*pl. 125 consecuti*

Napoli,

*8 luglio 2003*



# STATUTO SOCIALE

## " SOCIETA' DEI CONCERTI DI SORRENTO "

### TITOLO I

Costituzione-Scopi-Sede-Durata

#### ARTICOLO 1

(Costituzione-denominazione-finalità)

E' costituita una Associazione musicale-artistico-culturale denominata "SOCIETA' DEI CONCERTI DI SORRENTO".

L'Associazione è apolitica e non ha finalità di lucro. LA SOCIETA' DEI CONCERTI DI SORRENTO si propone di diffondere la musica (intesa specificatamente quale forma d'arte e strettamente relazionata alle altre espressioni universali della cultura e dell'arte) nel territorio della Penisola Sorrentina, contribuendo altresì alla qualificazione dell'immagine internazionale di Sorrento nel mondo.

L'Associazione pertanto si propone di:

a) promuovere l'impegno culturale, musicale ed artistico attraverso iniziative specifiche nei vari settori delle arti espressive e figurative;

b) organizzare manifestazioni, rassegne, mostre, concorsi, premi, concerti, scambi culturali con l'estero;

c) promuovere incontri, dibattiti, corsi di formazione, seminari, laboratori ed altre iniziative rivolte alla crescita culturale e sociale dei giovani, italiani e stranieri;

d) intervenire sulle istituzioni pubbliche affinché promuovano interventi adeguati per lo sviluppo dell'impegno culturale ed artistico di tutti i cittadini.

L'Associazione si propone di :

a) organizzare concerti ed esecuzioni musicali pubbliche, in Italia ed all'estero;

b) stimolare concorsi, pubblicazioni, letture, conferenze ed altre manifestazioni che servano ad elevare la cultura musicale in genere;

c) promuovere, con altri Enti, anche stranieri, attività didattica concertistica e formativa attraverso corsi, seminari, concerti, laboratori e perfezionamenti musicali a vari livelli;

d) fornire l'adeguato supporto a giovani musicisti di provate capacità artistiche.

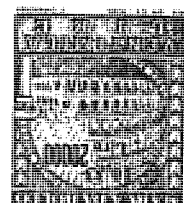
e) creare una banca dati - archivio discografico - biblioteca - museo di documenti, oggetti e testimonianze, a servizio del cittadino, che ben rappresenti la memoria storica, la tradizione e il patrimonio artistico-musicale della Penisola Sorrentina.

e) costituire, sotto proprio nome, gruppi da camera ed orchestrali

#### ARTICOLO 2

(Sede Sociale)

L'Associazione SOCIETA' DEI CONCERTI DI SORRENTO ha sede sociale-legale-amministrativa in Benevento, alla Via Annunziata n.6, mentre ha sede



*Roberto Di Rosa*

*Diana Mustica*

*Federico Leibold*

operativa-artistica in S.Agnello di Sorrento (Na), al V.le dei Pini n.32/c. Inoltre la stessa Associazione potrà individuare sedi operative secondarie in tutto il territorio dello Stato Italiano

ARTICOLO 3  
(Durata)

L'Associazione ha durata fino al 31.12.2020, computabile ad anno sociale che va dal 1 gennaio al 31 dicembre.

TITOLO II  
Dei Soci

ARTICOLO 4  
(Soci)

L'Associazione si compone di Soci, distinti in sei categorie:

- 1) Soci Fondatori
- 2) Soci Onorari
- 3) Soci Ordinari
- 4) Soci Sostenitori
- 5) Soci Musicisti junior
- 6) Soci Simpatizzanti

Possono essere iscritti come soci: singoli individui, Enti pubblici e privati, Istituti, Accademie, Società.

Tutti i Soci, ad esclusione dei Soci Onorari, musicisti junior e simpatizzanti, hanno diritto di voto e sono eleggibile alle cariche sociali.

E' Socio Fondatore colui che ha partecipato alla fondazione dell'Associazione, sottoscrivendone l'Atto Costitutivo.

Il Socio Fondatore, fermo restando le prerogative che nella qualità gli sono conferite dal presente statuto, versa nella qualità, annualmente, la quota sociale.

E' Socio Onorario colui il quali ha compiuti atti di benemeranza a favore del sodalizio: esso è nominato dall'assemblea su proposta del C.d.A.

E' Socio Ordinario colui che versa la quota sociale annualmente e gode di tutte le prerogative di cui ai due commi precedenti.

E' Socio sostenitore colui che versa una quota sociale annua, pari ad almeno 5 (cinque) volte la quota sociale normale ed è equiparato al Socio Ordinario.

E' Socio Musicista junior ogni giovane di età non superiore a 18 anni che versa una quota ridotta d'iscrizione, ammesso nella qualità, previa domanda controfirmata dal padre o da chi ne fa le veci.

E' Socio Simpatizzante ogni cittadino che voglia dare deliberatamente la sua adesione, corrispondendo la quota annua associativa, ma non prende parte attivamente alla gestione dell'Associazione.

ARTICOLO 5  
(Domanda di iscrizione)

*Luigi Scialoja*  
*Diana Clarke*  
*Federico Leubke*

La domanda di iscrizione presentata al C.d.A. deve specificare la categoria in cui si intende essere inclusi ed indicare le generalità, la residenza e la professione esercitata.

ARTICOLO 6  
(Doveri dei soci)

I soci sono tenuti a rispettare le finalità e le norme dello Statuto nonché ogni altra decisione assunta a norma di Statuto dai competenti organi dell'Associazione. Ad ogni socio è fatto obbligo di contribuire, secondo i deliberati, al sostegno finanziario e morale dell'Associazione.

ARTICOLO 7  
(Decadenza)

Decadono da socio tutti coloro che dimostrino di non essere più interessati all'attività della SOCIETA' DEI CONCERTI DI SORRENTO o che non rispettino le norme statutarie e le decisioni assunte dai competenti organi dell'Associazione. Il socio decade inoltre per:

- dimissioni volontarie;
- morosità;
- radiazione deliberata dal C.d.A.

TITOLO III  
Cariche Sociali

ARTICOLO 8  
(Organi Sociali)

Sono organi dell'Associazione:

- Assemblea dei Soci
- Consiglio di Amministrazione
- Presidente
- vice Presidente Vicario
- Direttore Artistico
- Segretario Generale
- Collegio dei Revisori dei Conti

Tutte le cariche elettive hanno durata di cinque anni con possibilità di rielezione.

ARTICOLO 9  
(Assemblea dei Soci)

L'Assemblea dei Soci si riunisce in sedute ordinarie e straordinarie. L'Assemblea è convocata, su delibera del Consiglio di Amministrazione, dal Presidente o da chi ne esercita le funzioni, mediante avviso ai Soci in locali anche diversi da dove ha sede l'associazione. L'avviso deve

*Handwritten signatures and notes on the right margin:*  
- Top: *[Signature]*  
- Middle: *[Signature]*  
- Bottom: *Fado Seib'line Diana eustee-*



indicare l'ordine del giorno da trattare, il giorno, l'ora ed il luogo dell'adunanza nonché la data e l'ora dell'eventuale seconda convocazione. L'Assemblea ordinaria ha luogo ogni quattro mesi dalla chiusura dell'esercizio sociale e quante volte il C.d.A. lo ritenga necessario o ne sia fatta motivata richiesta scritta al C.d.A. da almeno un quinto degli Associati.

L'Assemblea su proposta del Consiglio di Amministrazione può istituire Comitati ed Organismi vari.

Su proposta del C.d.A. l'Assemblea può nominare uno o più Presidenti Onorari, con funzioni esclusivamente onorifiche.

Hanno diritto alla partecipazione all'Assemblea, e quindi al voto, i soci in regola con le quote sociali.

#### ARTICOLO 10

(Assemblea: validità e costituzione)

L'Assemblea ordinaria è validamente costituita, qualunque sia l'oggetto all'ordine del giorno, in prima convocazione quando sia presente o rappresentata la maggioranza dei voti di cui dispongono tutti i soci, in seconda convocazione qualunque sia il numero dei voti dei soci presenti o rappresentati.

Le deliberazioni sono prese a maggioranza assoluta dei voti dei soci presenti o rappresentati all'adunanza.

#### ARTICOLO 11

(Assemblea straordinaria)

L'Assemblea straordinaria è convocata dal Presidente o da chi ne esercita le funzioni anche su richiesta di un quinto dei soci.

Essa delibera sulle modifiche dello statuto e sullo scioglimento anticipato dell'Associazione.

Le deliberazioni sono prese in prima convocazione con il voto favorevole della metà più uno dei voti spettanti a tutti i soci; in seconda convocazione con il voto favorevole di più di un terzo dei voti spettanti a tutti i soci.

Quando si tratta di deliberare sul trasferimento della sede sociale, sullo scioglimento anticipato dell'Associazione, sul cambiamento dell'oggetto sociale, le deliberazioni devono avere il voto favorevole di almeno la metà più uno dei voti spettanti a tutti i soci.

#### ARTICOLO 12

(Il Consiglio di Amministrazione)

L'Associazione è retta da un Consiglio di Amministrazione che si compone da tre a sette Consiglieri, tutti nominati dall'Assemblea dei Soci.

Il Consiglio di Amministrazione nomina nel suo seno il Segretario Generale.

Il C.d.A. dura in carica tre anni ed è rieleggibile: esso attua le direttive generali dell'Assemblea, delibera su tutte le questioni di ordinaria e straordinaria amministrazione, promuove ogni iniziativa diretta al conseguimento degli scopi sociali.

Al C.d.A. competono inoltre:

*Handwritten signature*

*Handwritten signature: Fabio Luchini Diana Mustafa*

- l'assunzione di tutti i provvedimenti necessari per l'amministrazione, l'organizzazione ed il funzionamento dell'Associazione;
- le istituzioni di Comitati, Commissioni, Giunte ed Organismi vari funzionali alle finalità dell'Associazione;
- la predisposizione del bilancio preventivo ed il conto consuntivo da sottoporre all'Assemblea dei Soci,
- la elaborazione del regolamento interno, per l'attuazione del presente Statuto, da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea dei Soci;
- di proporre all'Assemblea dei Soci modifiche allo Statuto Sociale;
- di adottare provvedimenti disciplinari nei confronti dei soci che non rispettino le norme del presente Statuto e del relativo regolamento interno;
- determina l'importo della quota annua dovuta dalle singole categorie dei soci;
- ricevere domande di ammissione dei nuovi soci e dopo istruttoria ed approvazione sottoporle alla prima adunanza dell'assemblea per la ratifica.

Nell'ambito del C.d.A. sono da attribuirsi le varie cariche che danno luogo alle funzioni di Presidente, Vice Presidente, Direttore Artistico, Segretario Generale, Consigliere.

ARTICOLO 13  
(Il Presidente)

Rappresenta l'Associazione a tutti gli effetti. Egli presiede il C.d.A. e su deliberazione di questo convoca l'Assemblea dei Soci. Il Presidente, inoltre, emana le disposizioni per l'esecuzione delle deliberazioni dell'Assemblea e del C.d.A.; firma i verbali delle sedute del C.d.A., firma i mandati di pagamento relativi alle spese di carattere obbligatorio o che siano state deliberate dal C.d.A.; vigila sull'osservanza delle norme statutarie e su tutte le attività dell'Associazione. Il Presidente può ricoprire contemporaneamente carica di direttore artistico.

ARTICOLO 14  
(Il Vice Presidente)

Il Vice Presidente in caso di impedimento del Presidente diviene il rappresentante ufficiale dell'Associazione.

ARTICOLO 15  
(Il Direttore Artistico)

Il Direttore Artistico programma e dirige tutta l'attività artistica dell'Associazione avvalendosi della collaborazione e del contributo di iniziativa di tutti gli iscritti; sottopone il calendario delle manifestazioni concertistiche all'approvazione del C.d.A., che dovrà deliberare anche i relativi impegni di spesa.

Il Direttore Artistico, in particolare, al fine di perseguire la migliore riuscita delle manifestazioni, vigila sul livello qualitativo e sul grado di preparazione degli esecutori ed interpreti.

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature: Paolo Leubke Diame clusio]*

In caso di assenza o impedimento prolungato il Direttore Artistico provvederà a segnalare al C.d.A. il nominativo di un suo sostituto per il periodo di assenza o impedimento.

ARTICOLO 16  
(Il Segretario Generale)

Il Segretario Generali cura la parte organizzativa ed amministrativa ed è responsabile del settore delle pubbliche Relazioni.

Egli è responsabile dei fondi sociali, vigila sui versamenti dei contributi e deposita i fondi su un istituto di credito designato dal C.d.A.; esegue i pagamenti che siano stati disposti in base a documenti giustificativi firmati dal legale rappresentante nei limiti delle effettive disponibilità economiche.

Egli redige e sottoscrive, congiuntamente al Direttore Artistico, il rendiconto artistico-finanziario dell'Associazione, da sottoporre all'approvazione del C.d.A. e degli altri organi Statutari.

ARTICOLO 17  
(Il Collegio dei Revisori)

Il controllo della gestione, i riscontri di cassa, la verifica dei bilanci preventivi e consuntivi, dei documenti e delle scritture contabili sono demandate al collegio dei Revisori dei Conti, composto da tre membri effettivi e due supplenti eletti dall'Assemblea dei Soci.

I Revisori durano in carica tre anni.

Il collegio dei Revisori predispose le relazioni al bilancio preventivo ed al conto consuntivo che devono essere presentate all'Assemblea dei Soci unitamente ai bilanci predisposti dal Consiglio di Amministrazione.

TITOLO IV  
Patrimonio Sociale

ARTICOLO 18  
(Patrimonio)

Il Patrimonio è costituito da:

- fondo iniziale di £. 900.000 (lire novecentomila);
- beni mobili di proprietà dell'Associazione;
- contributi, donazioni, lasciti, sovvenzioni da parte di persone fisiche o Enti, elargiti con la specifica destinazione di incrementare il patrimonio;
- eventuali eccedenze di bilancio destinate ad incrementare il patrimonio.

ARTICOLO 19  
(Disponibilità economiche)

Per il raggiungimento dei propri scopi e finalità l'Associazione dispone:

*Handwritten signatures and notes on the right margin:*  
- A large signature at the top right.  
- The name "Diana Mustafa" written vertically.  
- The name "Paolo Lombardi" written vertically.  
- The name "Paolo" written vertically at the bottom right.

- delle quote associative;
- delle oblazioni volontarie dei soci (sostenitori e simpatizzanti);
- di sovvenzioni e contributi elargiti dallo Stato, da enti o da privati;
- dai proventi delle iniziative promosse dall'Associazione;
- dalle rendite del patrimonio.

**TITOLO V**  
Esercizio Sociale e Bilancio

ARTICOLO 20  
(Chiusura dell'esercizio)

L'esercizio sociale va dal 1 gennaio al 31 dicembre di ciascun anno. Alla fine di ciascun esercizio il C.d.A. provvede alla redazione del bilancio sociale, previo esatto inventario da compilarsi entrambi con criteri di oculata prudenza.

Gli eventuali utili di bilancio saranno destinati al potenziamento di mezzi ed attrezzature utili al raggiungimento di scopi sociali.

**TITOLO VI**  
Disposizioni generali e finali

ARTICOLO 21  
(Regolamento Interno)

Il funzionamento tecnico ed amministrativo dell'Associazione potrà essere disciplinato da un apposito Regolamento Interno, da intendere parte integrante e sostanziale del presente Statuto, da compilarsi dal Consiglio di Amministrazione e da approvarsi dall'Assemblea ordinaria.

ARTICOLO 22  
(Scioglimento e liquidazione)

La durata dell'Associazione è illimitata.

Lo scioglimento di essa non potrà essere se non con una deliberazione di almeno tre quarti dei soci aventi diritto al voto.

ARTICOLO 23  
(Modifiche per il riconoscimento)

Il Presidente del C.d.A. è autorizzato a compiere tutte le pratiche necessarie per il conseguimento del riconoscimento dell'Associazione e dell'acquisto della personalità giuridica, apportando allo Statuto quelle modifiche richieste dalle Autorità competenti.

Paolo Sebastiani  
 Diana Rustica  
 Giuseppe Di Pietro

ARTICOLO 24  
(Norme di rinvio)

Per tutto quanto non previsto nel presente Statuto, valgono le disposizioni del Codice Civile.

Pedro Lebonche Diana Mestra / Per Di Pietro



MINISTERO DELLE FINANZE  
ANAGRAFE TRIBUTARIA

CERTIFICATO DI ATTRIBUZIONE  
DEL NUMERO DI CODICE FISCALE

CODICE FISCALE DEL SOGGETTO

92030680620

RAZIONAMENTO

SOCIETA' DEI CONCERTI DI SORRENTO

NAT. GIUR.  
12

DOMICILIO FISCALE: INDIRIZZO

VIA DEI PINI 32/C

C.A.P.

80065

COMUNE

SANT'AGNELLO

PROV.

NA

RAPPRESENTANTE: COGNOME

SCIBILIA

NOME

PAOLO

CODICE FISCALE

SCBPLA64P04L845H

DATA

07/12/2001

AGENZIA DELLE ENTRATE

UFFICIO IMPOSTE DIRETTE  
CASTELLAMMARE DI STABIA

TIMBRO  
UFFICIO

FUNZIONARIO

ZURLO Luigi  
Assistente Tributario



## SCHEDA DI PRESENTAZIONE

“S.C.S. Società dei Concerti di Sorrento”, è un’associazione musicale-culturale non – profit, di rilievo nazionale ed internazionale, riconosciuta ed iscritta nel Registro Regionale dello Spettacolo della Regione Campania ((Decreto Dirigenziale n. 579/05.06.2007- L.R. 6 del 15/06/2007 - Art. 10 commi 3 e 4). E’ stata istituita giuridicamente nel 2000 allo scopo di promuovere grandi eventi di musica classica, e non solo, in Italia ed all’estero, contribuendo alla qualificazione dell’immagine internazionale della Penisola Sorrentina, dalla quale prende nome, nel mondo. La S.C.S. si dedica attivamente alla promozione di prestigiose orchestre, ensemble da camera, solisti, direttori italiani e stranieri. Tra le attività prestigiose e di successo già promosse dell’Associazione basta annoverare le rassegne internazionali: “Sorrento Classica Festival” (al Chiostro di S. Francesco) – Ininterrottamente dal 2008 ad oggi, “Non Solo Classica”, “Concerti al Museo Correale”; “Sorrento–Dubrovnik Festival – Serate Mozartiane” (Sorrento); “I Concerti Didattici” , I Concerti di Natale “M’illumino d’Inverno”; Concerti a Villa Fondi (Piano di Sorrento), “Concerti al Cocumella” (S. Agnello), “Concerti Sinfonici al Duomo” e “Classica al Chiostro” di Amalfi; “Positano Classica” (Positano) , le tournèe-scambio culturale con le Orchestre Nazionali dell’Est Europeo, i Concerti "SBS Radio & Television Symphony Orchestra of Sydney e della "Melbourne Grammar School Symphony Orchestra" – (Australia) United Riga S.M. Symphony Orchestra (Lettonia); collaborazioni artistiche, quali col Festival dell’Operetta e Opera Buffa al Castello Reale di Racconigi (Torino), Dubrovnik Festival, Epidaurus Festival (Croazia). L’associazione è inoltre attiva nel campo didattico, attraverso progetti di educazione alla Musica, Suono, ascolto e Produzione, attraverso corsi seminari propedeutici, ordinari e di alto perfezionamento che si avvalgono di Maestri, docenti e formatori di elevata professionalità e fama. Gki eventi e le attività della S.C.S. riscuotono da sempre notevole successo e consenso di pubblico e critica. Tra le attività prestigiose già promosse dell’Associazione basta annoverare moltissimi **eventi e festivals internazionali** in Italia ed all’estero (circa 900) che hanno riscosso sempre notevole successo e consenso di pubblico e di critica. **In ambito nazionale** (Sorrento, Napoli, Caserta, Salerno, Amalfi, Positano, Pompei, Paestum, Roma, Firenze, Venezia, Genova, Milano, Torino ed altre città italiane, tra i quali: Festival Internazionale di Sorrento “Sorrento Classica” (nello storico Chiostro di S. Francesco, dal 2008 ad oggi), “Estate al Chiostro”, “Non Solo Classica” - 2007, “M’illumino d’Inverno”- Festival, “Concerti al Museo Correale”, “Sorrento Opera Festival“, “Sorrento Lyric Festival” (Sorrento); “Sorrento-Dubrovnik Festival” (Ed. 2006 – 2010), “Serate Mozartiane” (Ed. 2006), "Concerti al Cocumella”, presso lo storico complesso del “Cocumella” (20 edizioni: dal 1991 al 2006), "Incontri Internazionali di Musica Classica" (Sant’Agnello – Sorrento, dal 1992 al 1998. Nazioni ospiti: Croazia, Romania, Germania, Ungheria, Europa), “Estate a Villa Fondi”, “ArcheoAperiMusica“, Concerti al Centro Culturale (Piano di Sorrento); “Vico Borghi Piazze e Terrazze“ (Vico Equense); Positano Classica”, Concerti di Mezzanotte, Concerti ai Borghi, Le Notti di S. Lorenzo, Spettacoli di Capodanno (Positano).“Donne in Musica”, “Festival di Gea”, “InCanteSiMi di Primavera“, Estate al Chiostro, Gran Concerto di Capodanno e di Ferragosto al Duomo di Amalfi, Amalfi By Night, Estate ad Amalfi (Amalfi), “Trentola DucentaInArte (Trentola Ducenta), “La Notte dei Musei (al Museo Archeologico Nazionale di Paestum, Reggia Vanvitelliana di Caserta, Museo “Correale” di Sorrento“, Museo della Tarsia Ligneo - Sorrento, Museo Archeologico Provinciale “Vallet” di Villa Fondi – Piano di Sorrento, Consolato di Svevia ad Anacapri, Centro Culturale “Axel Munthe”(Capri), Festival dell’Operetta e Opera Buffa al Castello Reale di Racconigi (Torino). **All’Estero** (Germania, Spagna, Svezia, Islanda, Polonia, Croazia, Serbia, Ucraina, Romania, Thailandia, Corea, Taiwan): Elbang-Fest di Dresda (**Germania**); Ambasciata ed Istituto Culturale d’Italia a Stoccolma, “Jussi Björling Celebration Concert Festival, Cattedrale di Stoccolma (**Svezia**); “Sorrento-Dubrovnik Festival” (Ed. 2006 – 2010), Epidaurus Festival Cavtat (**Croazia**); Festival - Council Hall, Kópavogur Matinee Concerts (**Islanda**); Festival Jastrzebia Gora - Polska Filharmonia Bałtycka im Fryderyka Chopina – Gdansk (**Polonia**); Ateneo Musical

Mirandés, Fundacion Caia De Burgos, Municipalità di Miranda de Ebro (**Spagna**); “Assumption University of Bangkok, Yamaha Center Art School of Bangkok, Italia Festival in Thailand, Bangkok International Piano Festival 2018, Ambasciata d’Italia, Ministero Thailandese del Turismo, Celebrazioni dei 150 anni delle relazioni diplomatiche “Italia - Thailandia (**Thailandia**); per il Ministero Romeno della Cultura, il Festival “Darclee”, nei luoghi memoriali del grande soprano Hericlea Darclée in Romania: Museo Nazionale “George Enescu” di Bucarest; Casa Memoriale “Rossetti Tescanu - George Enescu” di Tescani Bacau, per il “Festival Enescu Moldavo; Filarmonica “Mihail Iora” – Bacau; Centro “Lyra” – Brăila; Complesso Museale Nazionale “Moldova” di Iasi, Museo Memoriale “Mihail Kogălniceanu”– Iasi (**Romania**); National University of Arts, Quazak State Symphony Orchestra, “Shabyt” XXVI International Competition of Creative Youth, Quzak State Symphony Orchestra, in Astana (**Kazakhstan**). Numerose Tournèe-scambio culturale con le principali Orchestre Nazionali dell’Est Europeo (Russia, Romania, Croazia, Serbia, Montenegro, Ungheria, Bulgaria). Presidente e direttore artistico della “S.C.S. Società dei Concerti di Sorrento” è il M° **Paolo Scibilia**. Di origine campana, è affermato pianista, professore, direttore artistico e art – producer al livello internazionale. I suoi eventi vengono acclamati sempre con grande successo di pubblico e critica.

### **S.C.S. Società dei Concerti di Sorrento**

Associazione Culturale riconosciuta ed iscritta nel Registro Regionale dello Spettacolo della Regione Campania

*(Decreto Dirigenziale n. 579/05.06.2007- L.R. 6 del 15/06/2007 - Art. 10 commi 3 e 4)*

Sede legale: V.le dei Pini 32/c – 80065 S. Agnello (Sorrento) - Na

C.F.: 92030680620 / P.I. 08632571215

Tel/Fax (+39) 081.8772419 – Mobil (+39) 338.7408935

E-mail: [paolsci@libero.it](mailto:paolsci@libero.it) - Web: [www.societaconcertisorrento.it](http://www.societaconcertisorrento.it)

V.le dei Pini 32/c - S. Agnello di Sorrento (Na) - C.F.: 92030680620 – P.Iva 08632571215

Tel/Fax (+39) 081.8772419 – Mobil (+39) 338.7408935

E-mail: [paolsci@libero.it](mailto:paolsci@libero.it) - [www.societaconcertisorrento.it](http://www.societaconcertisorrento.it)



# PAOLO SCIBILIA

**General Manager S.C.S. Società dei Concerti di Sorrento**

pianista, direttore d'orchestra - direttore artistico – promoter e operatore musicale



**Paolo Scibilia** - pianista, music-promoter e direttore. Studia pianoforte a Napoli. Diplomato col massimo dei voti nel 1988, si perfeziona con Sergio Fiorentino, Georghe Sandor, Peter Rosel, Dan Grigore e presso l'Accademia Pianistica di Imola. Vince la borsa di studio dal governo italiano, perfezionandosi presso la prima "Scuola di Alto Perfezionamento Musicale" della Comunità Europea (Saluzzo - Torino), con Alexander Lonquich e Jean Fassina, e all'Accademia di Musica di Zagabria (Croazia) con Vladimir Krpan (allievo prediletto di A.B. Michelangeli). Vanta più di 600 esibizioni in tutte le provincie Italiane ed all'Estero, come testimonial dell'arte e della cultura musicale italiana e partenopea (Germania, Croazia, Spagna, Svezia, Islanda, Polonia, Romania, Croazia, Serbia, Ucraina, Thailandia, Corea, Taiwan), per prestigiosi festival, enti e sale da concerto, come solista, camerista e direttore d'orchestra, al fianco di grandi nomi. I cantanti: Blazenka Milic (Opera Croazia), J. Lesaja (Opera Slovena), K. Eickstaedt (Opera Munchen), Michael Aspinall, Avon Stuart; Vincenzo Costanzo – tenore (Premio Oscar della Lirica 2014), Raymond Björling - tenor (Jussi Björling's son), "Opera Viva - Opera Vox" Choir of the Stockholm Cathedral, Antonia Emanuela Maria Palazzo – soprano, Federico Parisi – tenor (una delle voci dei famosi "I Quattro Tenori"), Antonio Sarnelli de Silva, Duo Caruso, Duo Sorrento, Duo Darclèe. Gli ensemble: Belle Epoque Ensemble, I Solisti del S. Carlo, Trio Ibert. Le orchestre: Solisti di S. Carlo, I Solisti dell'Accademia di Napoli, Moldova Radio - Tv, Tirana Radio-Tv, Moskow Conservatory (Russia), Universo, Chernivsky, Ivano Frankivsk, Kiev,, Sumy, Mariupol Lugansk. Mariupol, Khmelnytsky (Ucraina), Nuova Orchestra (Montenegro). Dal 1993 col celebre Duo Darclèe, testimonial dell'arte e della cultura musicale italiana e partenopea. E' titolare della cattedra di Pianoforte presso il "M.I.U.R." (Ministero Istruzione Università e Ricerca Italiano E' laureato col massimo dei voti in "Pianoforte", "Musica, Scienze e Tecnologia del Suono" (con la tesi "Il talento del Pianista":(la tecnica pianistica, secondo i principi di F. M. Alexander e R. Thiberge) ed in "Musica da Camera (con la tesi su Max Bruch)". E' titolare della cattedra di Pianoforte presso gli Istituti Secondari Statali di Primo e Secondo Grado (Liceo Musicale). Tiene masterclass all'estero sui "Fondamenti Tecnici della Scuola Pianistica Napoletana" e Tecnica "Alexander". Già presidente dell' "A.Gi.Mus" – Sez. di Napoli, consulente musicale della Società dei Concerti di Cosenza ed enti pubblici, è presidente della "Società dei Concerti di Sorrento, direttore artistico del Festival Internazionale di Sorrento "Sorrento Classica", presso il Chiostro di S. Francesco, e di varie eventi internazionali in Italia (Napoli, Penisola Sorrentina, Costiera Amalfitana) ed all'estero. Si dedica attivamente alla promozione di prestigiose orchestre, ensemble da camera, artisti e solisti italiani e stranieri.

## **S.C.S. Società dei Concerti di Sorrento**

Associazione Culturale riconosciuta ed iscritta nel Registro Regionale dello Spettacolo della Regione Campania  
(Decreto Dirigenziale n. 579/05.06.2007- L.R. 6 del 15/06/2007 - Art. 10 commi 3 e 4)

Sede legale: V.le dei Pini 32/c – 80065 S. Agnello (Sorrento) - Na

C.F.: 92030680620 / P.I. 08632571215

Tel/Fax (+39) 081.8772419 – Mobil (+39) 338.7408935

E-mail: [paolsci@libero.it](mailto:paolsci@libero.it) - Web: [www.societaconcertisorrento.it](http://www.societaconcertisorrento.it)

V.le dei Pini 32/c - S. Agnello di Sorrento (Na) - C.F.: 92030680620 – P.Iva 08632571215

Tel/Fax (+39) 081.8772419 – Mobil (+39) 338.7408935

E-mail: [paolsci@libero.it](mailto:paolsci@libero.it) - [www.societaconcertisorrento.it](http://www.societaconcertisorrento.it)

Ditta 1001	S.C.S. SOC. CONCERTI SORRENTO VIALE DEI PINI 32/C 80065 SANT'AGNELLO	NA	Codice attivita' Codice fiscale Partita IVA	855209 - PROMOZIONE DELLA MUSI 92030680620 08632571215
---------------	--	----	---	--

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31/12/2018 DAL 01/01/2018 AL 31/12/2018 Pagina 1

CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO DARE	SALDO AVERE
**	A T T I V I T A `		
01/0001	CASSA	27.364,21	
01/****	CASSA	27.364,21	
02/0003	BANCA CARIPARMA EX INTESA BCI	28.261,12	
02/****	BANCHE	28.261,12	
03/0008	ERARIO C/IVA CREDITO	12.053,56	
03/****	CREDITI E DEBITI VARI	12.053,56	
98/****	CLIENTI	4.458,18	
***	TOTALE ATTIVITA`	72.137,07	
**	P A S S I V I T A `		
03/0007	ERARIO C/RITENUTE		741,87
03/0009	ERARIO C/IVA DEBITO		1.859,03
03/0061	SOCI C/FINANZ. INFRUTT.		10.000,00
03/0069	DEBITI DIVERSI		2.300,00
03/****	CREDITI E DEBITI VARI		14.900,90
99/****	FORNITORI		57.236,17
***	TOTALE PASSIVITA`		72.137,07
****	UTILE DI ESERCIZIO		
*****	TOTALE A PAREGGIO	72.137,07	72.137,07

Ditta 1001	S.C.S. SOC. CONCERTI SORRENTO VIALE DEI PINI 32/C 80065 SANT'AGNELLO	NA	Codice attivita' Codice fiscale Partita IVA	855209 - PROMOZIONE DELLA MUSI 92030680620 08632571215
---------------	--	----	---	--

SITUAZIONE ECONOMICA AL 31/12/2018

DAL 01/01/2018

AL 31/12/2018

Pagina

2

CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO DARE	SALDO AVERE	% DARE	% AVERE	% DARE	% AVERE
**	COSTI, SPESE E PERDITE						
32/0008	CARBURANTI E LUBRIFICANTI	886,03		0,7903		0,7903	
32/0011	DIRITTI SIAE	309,60		0,2761		0,2761	
32/0017	ABBUONI PASSIVI	15,85		0,0141		0,0141	
32/0022	SPESE TRASPORTO	14,00		0,0125		0,0125	
32/0023	SPESE PUBBLICITA'	1.099,02		0,9802		0,9802	
32/0025	MATERIALI DI CONSUMO	24,60		0,0219		0,0219	
32/0038	COSTI INDEDUCIBILI	596,24		0,5318		0,5318	
32/0047	SERVIZI ESEGUITI DA TERZI	1.200,00		1,0703		1,0703	
32/0050	SERVIZI VARI	792,59		0,7069		0,7069	
32/****	COSTI DI GESTIONE	4.937,93		4,4042		4,4042	
33/0004	TELEFONO	586,77		0,5233		0,5233	
33/0005	TIPOGRAFIA E CANCELLERIA	32,21		0,0287		0,0287	
33/0008	COMPENSI A TERZI	2.709,83		2,4169		2,4169	
33/0009	ONERI BANCARI	358,81		0,3200		0,3200	
33/0012	SPESE VARIE GENERALI	4.753,20		4,2394		4,2394	
33/0015	RISTORANTI E ALBERGHI	3.801,13		3,3902		3,3902	
33/0016	PRESTAZIONI ARTISTICHE	75.191,56		67,0636		67,0636	
33/0020	COMMISSIONI	0,70		0,0006		0,0006	
33/0024	BOLLATI E FRANCOBOLLI	24,00		0,0214		0,0214	
33/0027	MANUTENZIONI VARIE	461,09		0,4112		0,4112	
33/0030	NOLEGGIO	8.100,00		7,2244		7,2244	
33/0031	INTERESSI PASS.INDEDUCIBILI	0,18		0,0002		0,0002	
33/0046	SPESE DI TRASFERTA	10.047,64		8,9615		8,9615	
33/0047	SPESE DI RAPPRESENTANZA	1.090,69		0,9728		0,9728	
33/****	SPESE GENERALI	107.157,81		95,5744		95,5744	
41/0003	ONERI SOCIALI ED INAIL	24,00		0,0214		0,0214	
41/****	COSTO PERSONALE DIPENDENTE	24,00		0,0214		0,0214	
***	TOTALE COSTI	112.119,74					
**	RICAVI E PROFITTI						
30/0001	C/CORRISPETTIVI		4.854,16		4,3294		4,3294
30/****	RICAVI DI GESTIONE		4.854,16		4,3294		4,3294
31/0005	ABBUONI ATTIVI		5,60		0,0050		0,0050
31/0010	ALTRI RICAVI		42.737,26		38,1175		38,1175
31/0026	RICAVI PER SERVIZI		64.522,72		57,5480		57,5480
31/****	RICAVI DIVERSI		107.265,58		95,6706		95,6706
***	TOTALE RICAVI		112.119,74				
****	UTILE DI ESERCIZIO						
*****	TOTALE A PAREGGIO	112.119,74	112.119,74				

Ditta 1001	S.C.S. SOC. CONCERTI SORRENTO VIALE DEI PINI 32/C 80065 SANT'AGNELLO	NA	Codice attivita' Codice fiscale Partita IVA	855209 - PROMOZIONE DELLA MUSI 92030680620 08632571215
---------------	--	----	---	--

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31/12/2019 DAL 01/01/2019 AL 31/12/2019 Pagina 1

CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO DARE	SALDO AVERE
**	A T T I V I T A `		
01/0001	CASSA	5.185,00	
01/****	CASSA	5.185,00	
02/0003	BANCA CARIPARMA EX INTESA BCI	45.620,58	
02/****	BANCHE	45.620,58	
03/0008	ERARIO C/IVA CREDITO	12.167,73	
03/****	CREDITI E DEBITI VARI	12.167,73	
98/****	CLIENTI	7.440,18	
***	TOTALE ATTIVITA `	70.413,49	
**	P A S S I V I T A `		
03/0006	I.N.P.S.		79,91
03/0013	DIVERSI (INAIL)		2,02
03/0067	DEB. V/DIPEND.		334,79
03/0069	DEBITI DIVERSI		2.300,00
03/****	CREDITI E DEBITI VARI		2.716,72
20/0004	RISCONTI PASSIVI		33.300,00
20/****	RATEI E RISCONTI		33.300,00
99/****	FORNITORI		34.396,77
***	TOTALE PASSIVITA `		70.413,49
****	UTILE DI ESERCIZIO		
*****	TOTALE A PAREGGIO	70.413,49	70.413,49

Ditta 1001	S.C.S. SOC. CONCERTI SORRENTO VIALE DEI PINI 32/C 80065 SANT'AGNELLO	NA	Codice attivita' Codice fiscale Partita IVA	855209 - PROMOZIONE DELLA MUSI 92030680620 08632571215
---------------	--	----	---	--

SITUAZIONE ECONOMICA AL 31/12/2019		DAL 01/01/2019		AL 31/12/2019		Pagina 2	
CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO DARE	SALDO AVERE	% DARE	% AVERE	% DARE	% AVERE
**	COSTI, SPESE E PERDITE						
32/0003	LUCE E F.M.	1.278,74		1,1216		1,1216	
32/0008	CARBURANTI E LUBRIFICANTI	1.355,29		1,1888		1,1888	
32/0011	DIRITTI SIAE	196,40		0,1723		0,1723	
32/0013	PREMI DI ASSICURAZIONE	800,00		0,7017		0,7017	
32/0017	ABBUONI PASSIVI	21,28		0,0187		0,0187	
32/0022	SPESE TRASPORTO	14,00		0,0123		0,0123	
32/0023	SPESE PUBBLICITA'	905,12		0,7939		0,7939	
32/0038	COSTI INDEDUCIBILI	2.882,98		2,5287		2,5287	
32/0050	SERVIZI VARI	1.911,37		1,6765		1,6765	
32/****	COSTI DI GESTIONE	9.365,18		8,2145		8,2145	
33/0002	INTERESSI PASSIVI	0,07		0,0001		0,0001	
33/0004	TELEFONO	628,16		0,5510		0,5510	
33/0005	TIPOGRAFIA E CANCELLERIA	42,03		0,0369		0,0369	
33/0008	COMPENSI A TERZI	3.029,19		2,6570		2,6570	
33/0009	ONERI BANCARI	265,35		0,2327		0,2327	
33/0011	SPESE POSTALI	12,15		0,0107		0,0107	
33/0012	SPESE VARIE GENERALI	8.393,55		7,3622		7,3622	
33/0015	RISTORANTI E ALBERGHI	8.868,68		7,7790		7,7790	
33/0016	PRESTAZIONI ARTISTICHE	69.994,00		61,3937		61,3937	
33/0020	COMMISSIONI	75,21		0,0660		0,0660	
33/0024	BOLLATI E FRANCOBOLLI	26,00		0,0228		0,0228	
33/0027	MANUTENZIONI VARIE	2.809,08		2,4639		2,4639	
33/0030	NOLEGGIO	1.500,00		1,3157		1,3157	
33/0046	SPESE DI TRASFERTA	7.265,25		6,3726		6,3726	
33/0047	SPESE DI RAPPRESENTANZA	247,11		0,2167		0,2167	
33/0049	PEDAGGIO AUTOSTRADALE	168,07		0,1474		0,1474	
33/****	SPESE GENERALI	103.323,90		90,6282		90,6282	
41/0001	STIPENDI E SALARI	1.103,68		0,9681		0,9681	
41/0003	ONERI SOCIALI ED INAIL	215,76		0,1892		0,1892	
41/****	COSTO PERSONALE DIPENDENTE	1.319,44		1,1573		1,1573	
***	TOTALE COSTI	114.008,52					
**	RICAVI E PROFITTI						
30/0001	C/CORRISPETTIVI		1.090,91		0,9569		0,9569
30/****	RICAVI DI GESTIONE		1.090,91		0,9569		0,9569
31/0005	ABBUONI ATTIVI		2,37		0,0021		0,0021
31/0010	ALTRI RICAVI		38.395,24		33,6775		33,6775
31/0026	RICAVI PER SERVIZI		74.520,00		65,3635		65,3635
31/****	RICAVI DIVERSI		112.917,61		99,0431		99,0431
***	TOTALE RICAVI		114.008,52				
****	UTILE DI ESERCIZIO						
*****	TOTALE A PAREGGIO	114.008,52	114.008,52				

Ditta 1001	S.C.S. SOC. CONCERTI SORRENTO VIALE DEI PINI 32/C 80065 SANT'AGNELLO	NA	Codice attivita' Codice fiscale Partita IVA	855209 - PROMOZIONE DELLA MUSI 92030680620 08632571215
---------------	--	----	---	--

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31/12/2020

DAL 01/01/2020

AL 31/12/2020

Pagina

1

CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO DARE	SALDO AVERE
**	ATTIVITA`		
01/0001	CASSA	20.582,97	
01/****	CASSA	20.582,97	
02/0003	BANCA CARIPARMA EX INTESA BCI	67.500,84	
02/****	BANCHE	67.500,84	
03/0008	ERARIO C/IVA CREDITO	3.417,43	
03/0079	CREDITO F24	5.401,56	
03/****	CREDITI E DEBITI VARI	8.818,99	
98/****	CLIENTI	2.277,27	
***	TOTALE ATTIVITA`	99.180,07	
**	PASSIVITA`		
03/0006	I.N.P.S.		1.474,85
03/0007	ERARIO C/RITENUTE		1.536,86
03/0013	DIVERSI (INAIL)		60,74
03/0067	DEB. V/DIPEND.		2.727,57
03/0069	DEBITI DIVERSI		2.300,00
03/****	CREDITI E DEBITI VARI		8.100,02
15/0001	F.DO TRATT/TO FINE RAPPOR.LAVORO		31,48
15/****	F.DO TRATT/TO FINE RAPPOR.LAVORO		31,48
20/0004	RISCONTI PASSIVI		74.312,74
20/****	RATEI E RISCONTI		74.312,74
99/****	FORNITORI		16.735,83
***	TOTALE PASSIVITA`		99.180,07
****	UTILE DI ESERCIZIO		
*****	TOTALE A PAREGGIO	99.180,07	99.180,07

Ditta 1001	S.C.S. SOC. CONCERTI SORRENTO VIALE DEI PINI 32/C 80065 SANT'AGNELLO	NA	Codice attivita' Codice fiscale Partita IVA	855209 - PROMOZIONE DELLA MUSI 92030680620 08632571215
---------------	--	----	---	--

SITUAZIONE ECONOMICA AL 31/12/2020

DAL 01/01/2020

AL 31/12/2020

Pagina

2

CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO DARE	SALDO AVERE	% DARE	% AVERE	% DARE	% AVERE
**	COSTI, SPESE E PERDITE						
32/0008	CARBURANTI E LUBRIFICANTI	1.461,69		2,0682		2,0682	
32/0010	CONCESSIONI GOVERNATIVE	18,00		0,0255		0,0255	
32/0011	DIRITTI SIAE	113,70		0,1609		0,1609	
32/0017	ABBUONI PASSIVI	40,93		0,0579		0,0579	
32/0022	SPESE TRASPORTO	25,44		0,0360		0,0360	
32/0023	SPESE PUBBLICITA'	1.429,67		2,0229		2,0229	
32/0038	COSTI INDEDUCIBILI	404,93		0,5730		0,5730	
32/0047	SERVIZI ESEGUITI DA TERZI	5.221,00		7,3875		7,3875	
32/0050	SERVIZI VARI	2.300,01		3,2544		3,2544	
32/****	COSTI DI GESTIONE	11.015,37		15,5863		15,5863	
33/0002	INTERESSI PASSIVI	7,26		0,0103		0,0103	
33/0004	TELEFONO	248,09		0,3510		0,3510	
33/0005	TIPOGRAFIA E CANCELLERIA	51,30		0,0726		0,0726	
33/0008	COMPENSI A TERZI	2.805,76		3,9700		3,9700	
33/0009	ONERI BANCARI	399,02		0,5646		0,5646	
33/0011	SPESE POSTALI	12,15		0,0172		0,0172	
33/0012	SPESE VARIE GENERALI	10.992,48		15,5539		15,5539	
33/0015	RISTORANTI E ALBERGHI	4.635,18		6,5586		6,5586	
33/0016	PRESTAZIONI ARTISTICHE	7.913,64		11,1975		11,1975	
33/0027	MANUTENZIONI VARIE	7.383,60		10,4475		10,4475	
33/0046	SPESE DI TRASFERTA	3.447,27		4,8777		4,8777	
33/0047	SPESE DI RAPPRESENTANZA	99,09		0,1402		0,1402	
33/****	SPESE GENERALI	37.994,84		53,7611		53,7611	
41/0001	STIPENDI E SALARI	16.228,43		22,9625		22,9625	
41/0002	INDENNITA'DI FINE RAPP.LAVORO	560,48		0,7931		0,7931	
41/0003	ONERI SOCIALI ED INAIL	4.874,35		6,8970		6,8970	
41/****	COSTO PERSONALE DIPENDENTE	21.663,26		30,6526		30,6526	
***	TOTALE COSTI	70.673,47					
**	RICAVI E PROFITTI						
31/0001	SOPRAVVENIENZE ATTIVE		37.349,64		52,8482		52,8482
31/0005	ABBUONI ATTIVI		23,83		0,0337		0,0337
31/0026	RICAVI PER SERVIZI		33.300,00		47,1181		47,1181
31/****	RICAVI DIVERSI		70.673,47		100,0000		100,0000
***	TOTALE RICAVI		70.673,47				
****	UTILE DI ESERCIZIO						
*****	TOTALE A PAREGGIO	70.673,47	70.673,47				

Ditta 1001	S.C.S. SOC. CONCERTI SORRENTO VIALE DEI PINI 32/C 80065 SANT'AGNELLO	NA	Codice attivita' Codice fiscale Partita IVA	855209 - PROMOZIONE DELLA MUSI 92030680620 08632571215
---------------	--	----	---	--

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31/12/2021 DAL 01/01/2021 AL 31/12/2021 Pagina 1

CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO DARE	SALDO AVERE
**	A T T I V I T A `		
01/0001	CASSA	19.584,09	
01/****	CASSA	19.584,09	
02/0003	BANCA CARIPARMA EX INTESA BCI	54.628,61	
02/****	BANCHE	54.628,61	
03/0008	ERARIO C/IVA CREDITO	6.823,67	
03/****	CREDITI E DEBITI VARI	6.823,67	
98/****	CLIENTI	4.750,00	
***	TOTALE ATTIVITA`	85.786,37	
**	P A S S I V I T A `		
03/0006	I.N.P.S.		935,65
03/0007	ERARIO C/RITENUTE		641,72
03/0013	DIVERSI (INAIL)		28,72
03/0040	FATTURE DA RICEVERE		16.991,88
03/0069	DEBITI DIVERSI		2.300,00
03/****	CREDITI E DEBITI VARI		20.897,97
15/0001	F.DO TRATT/TO FINE RAPPOR.LAVORO		472,61
15/****	F.DO TRATT/TO FINE RAPPOR.LAVORO		472,61
25/0001	UTILE D'ESERCIZIO		41.149,95
25/****	UTILE D'ESERCIZIO		41.149,95
99/****	FORNITORI		23.265,84
***	TOTALE PASSIVITA`		85.786,37
****	UTILE DI ESERCIZIO		
*****	TOTALE A PAREGGIO	85.786,37	85.786,37



Ditta 1001	S.C.S. SOC. CONCERTI SORRENTO VIALE DEI PINI 32/C 80065 SANT'AGNELLO	NA	Codice attivita' Codice fiscale Partita IVA	855209 - PROMOZIONE DELLA MUSI 92030680620 08632571215
---------------	--	----	---	--

SITUAZIONE ECONOMICA AL 31/12/2021		DAL 01/01/2021		AL 31/12/2021		Pagina 2	
CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO DARE	SALDO AVERE	% DARE	% AVERE	% DARE	% AVERE
**	COSTI, SPESE E PERDITE						
32/0008	CARBURANTI E LUBRIFICANTI	2.556,08		1,3213		1,3213	
32/0010	CONCESSIONI GOVERNATIVE	18,00		0,0093		0,0093	
32/0011	DIRITTI SIAE	261,30		0,1351		0,1351	
32/0013	PREMI DI ASSICURAZIONE	11,12		0,0057		0,0057	
32/0017	ABBUONI PASSIVI	9,23		0,0048		0,0048	
32/0022	SPESE TRASPORTO	1.312,78		0,6786		0,6786	
32/0023	SPESE PUBBLICITA'	2.499,27		1,2919		1,2919	
32/0025	MATERIALI DI CONSUMO	81,82		0,0423		0,0423	
32/0038	COSTI INDEDUCIBILI	188,53		0,0975		0,0975	
32/0047	SERVIZI ESEGUITI DA TERZI	4.813,50		2,4882		2,4882	
32/0050	SERVIZI VARI	428,29		0,2214		0,2214	
32/****	COSTI DI GESTIONE	12.179,92		6,2960		6,2960	
33/0002	INTERESSI PASSIVI	9,27		0,0048		0,0048	
33/0004	TELEFONO	642,86		0,3323		0,3323	
33/0008	COMPENSI A TERZI	4.930,20		2,5485		2,5485	
33/0009	ONERI BANCARI	377,98		0,1954		0,1954	
33/0012	SPESE VARIE GENERALI	4.325,72		2,2360		2,2360	
33/0015	RISTORANTI E ALBERGHI	22.393,62		11,5755		11,5755	
33/0016	PRESTAZIONI ARTISTICHE	60.480,39		31,2631		31,2631	
33/0019	GASOLIO	2.588,00		1,3378		1,3378	
33/0020	COMMISSIONI	4,21		0,0022		0,0022	
33/0024	BOLLATI E FRANCOBOLLI	4,00		0,0021		0,0021	
33/0027	MANUTENZIONI VARIE	2.644,33		1,3669		1,3669	
33/0030	NOLEGGIO	1.970,81		1,0187		1,0187	
33/0046	SPESE DI TRASFERTA	3.010,42		1,5561		1,5561	
33/0049	PEDAGGIO AUTOSTRADALE	27,43		0,0142		0,0142	
33/****	SPESE GENERALI	103.409,24		53,4536		53,4536	
41/0001	STIPENDI E SALARI	26.477,36		13,6865		13,6865	
41/0002	INDENNITA'DI FINE RAPP.LAVORO	1.607,71		0,8310		0,8310	
41/0003	ONERI SOCIALI ED INAIL	8.632,06		4,4620		4,4620	
41/****	COSTO PERSONALE DIPENDENTE	36.717,13		18,9796		18,9796	
44/0002	C/ECONOMICO ( UTILE )	41.149,95		21,2709		21,2709	
44/****	C/ECONOMICO	41.149,95		21,2709		21,2709	
***	TOTALE COSTI	193.456,24					
**	RICAVI E PROFITTI						
30/0001	C/CORRISPETTIVI		650,00		0,3360		0,3360
30/0002	VENDITA PER FATTURA		11.300,00		5,8411		5,8411
30/****	RICAVI DI GESTIONE		11.950,00		6,1771		6,1771
31/0001	SOPRAVVVENIENZE ATTIVE		68.269,64		35,2894		35,2894
31/0005	ABBUONI ATTIVI		15,51		0,0080		0,0080
31/0010	ALTRI RICAVI		6.832,00		3,5315		3,5315
31/0026	RICAVI PER SERVIZI		106.389,09		54,9939		54,9939
31/****	RICAVI DIVERSI		181.506,24		93,8229		93,8229
***	TOTALE RICAVI		193.456,24				
****	UTILE DI ESERCIZIO						
*****	TOTALE A PAREGGIO	193.456,24	193.456,24				

Ditta 1001	S.C.S. SOC. CONCERTI SORRENTO VIALE DEI PINI 32/C 80065 SANT'AGNELLO	NA	Codice attivita' Codice fiscale Partita IVA	855209 - PROMOZIONE DELLA MUSI 92030680620 08632571215
---------------	--	----	---	--

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31/12/2022

DAL 01/01/2022

AL 31/12/2022

Pagina

1

CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO DARE	SALDO AVERE
**	ATTIVITA`		
01/0001	CASSA	9.146,14	
01/****	CASSA	9.146,14	
02/0003	BANCA CARIPARMA EX INTESA BCI	19.876,08	
02/****	BANCHE	19.876,08	
03/0008	ERARIO C/IVA CREDITO	14.570,57	
03/0048	FATTURE DA EMETTERE	17.000,00	
03/****	CREDITI E DEBITI VARI	31.570,57	
27/0001	PERDITA D'ESERCIZIO	24.701,06	
27/****	PERDITA D'ESERCIZIO	24.701,06	
98/****	CLIENTI	10.757,00	
***	TOTALE ATTIVITA`	96.050,85	
**	PASSIVITA`		
03/0006	I.N.P.S.		1.383,74
03/0007	ERARIO C/RITENUTE		1.873,67
03/0013	DIVERSI (INAIL)		9,19
03/0040	FATTURE DA RICEVERE		13.900,00
03/0061	SOCI C/FINANZ. INFRUTT.		10.000,00
03/0067	DEB. V/DIPEND.		3.673,02
03/0069	DEBITI DIVERSI		2.300,00
03/****	CREDITI E DEBITI VARI		33.139,62
15/0001	F.DO TRATT/TO FINE RAPPOR.LAVORO		468,29
15/****	F.DO TRATT/TO FINE RAPPOR.LAVORO		468,29
25/0001	UTILE D'ESERCIZIO		41.149,95
25/****	UTILE D'ESERCIZIO		41.149,95
99/****	FORNITORI		21.292,99
***	TOTALE PASSIVITA`		96.050,85
****	UTILE DI ESERCIZIO		
*****	TOTALE A PAREGGIO	96.050,85	96.050,85

Ditta 1001	S.C.S. SOC. CONCERTI SORRENTO VIALE DEI PINI 32/C 80065 SANT'AGNELLO	NA	Codice attività Codice fiscale Partita IVA	855209 - PROMOZIONE DELLA MUSI 92030680620 08632571215
---------------	--	----	--	--

SITUAZIONE ECONOMICA AL 31/12/2022

DAL 01/01/2022

AL 31/12/2022

Pagina

2

CONTO	DESCRIZIONE CONTO	SALDO DARE	SALDO AVERE
**	COSTI, SPESE E PERDITE		
32/0010	CONCESSIONI GOVERNATIVE	18,00	
32/0011	DIRITTI SIAE	442,95	
32/0017	ABBUONI PASSIVI	48,68	
32/0022	SPESE TRASPORTO	28,00	
32/0023	SPESE PUBBLICITA'	3.296,30	
32/0038	COSTI INEDUCIBILI	26.765,81	
32/0047	SERVIZI ESEGUITI DA TERZI	9.656,00	
32/0050	SERVIZI VARI	8.642,21	
32/****	COSTI DI GESTIONE	48.897,95	
33/0002	INTERESSI PASSIVI	36,85	
33/0005	TIPOGRAFIA E CANCELLERIA	53,60	
33/0008	COMPENSI A TERZI	2.503,44	
33/0009	ONERI BANCARI	553,82	
33/0012	SPESE VARIE GENERALI	3.429,10	
33/0015	RISTORANTI E ALBERGHI	9.476,80	
33/0016	PRESTAZIONI ARTISTICHE	123.588,69	
33/0019	GASOLIO	33,64	
33/0020	COMMISSIONI	8,03	
33/0023	INTERESSI RIT. PAGAMENTO	20,00	
33/0024	BOLLATI E FRANCOBOLLI	8,00	
33/0027	MANUTENZIONI VARIE	891,41	
33/0030	NOLEGGIO	2.350,00	
33/0037	BIGLIETTI VIAGGI	123,49	
33/0039	COMPENSI LAVORO OCCASIONALE	550,00	
33/0046	SPESE DI TRASFERTA	1.062,81	
33/0049	PEDAGGIO AUTOSTRADALE	336,15	
33/****	SPESE GENERALI	145.025,83	
41/0001	STIPENDI E SALARI	30.064,52	
41/0002	INDENNITA'DI FINE RAPP.LAVORO	2.125,56	
41/0003	ONERI SOCIALI ED INAIL	9.369,42	
41/****	COSTO PERSONALE DIPENDENTE	41.559,50	
***	TOTALE COSTI	235.483,28	
**	RICAVI E PROFITTI		
30/0001	C/CORRISPETTIVI		5.013,64
30/****	RICAVI DI GESTIONE		5.013,64
31/0001	SOPRAVVENIENZE ATTIVE		21.023,83
31/0005	ABBUONI ATTIVI		84,80
31/0010	ALTRI RICAVI		7.747,00
31/0026	RICAVI PER SERVIZI		176.912,95
31/****	RICAVI DIVERSI		205.768,58
44/0004	C/ECONOMICO ( PERDITA )		24.701,06
44/****	C/ECONOMICO		24.701,06
***	TOTALE RICAVI		235.483,28
****	UTILE DI ESERCIZIO		
*****	TOTALE A PAREGGIO	235.483,28	235.483,28

## Cariche Sociali

<b>Carica</b>	<b>Cognome E Nome</b>	<b>Data Nomina</b>	<b>Compenso</b>
<b>Presidente</b>	<b>Scibilia Paolo</b>	<b>29/05/2003</b>	<b>Nessuno</b>
<b>Vice Presidente</b>	<b>Scibilia Lucio</b>	<b>27/05/2009</b>	<b>Nessuno</b>
<b>Consigliere</b>	<b>Sarnelli De Sylva Antonio</b>	<b>06/09/2020</b>	<b>Nessuno</b>

## INCARICHI ANNO 2021

<b>Professionista</b>	<b>Oggetto Incarico</b>	<b>Decorrenza</b>	<b>Durata</b>	<b>Compenso</b>	<b>Atto conferimento incarico</b>
Scibilia Paolo	Direzione artistica	01/01/2021	31/12/2021	Nessuno	Scrittura private del 01/01/2021

## INCARICHI ANNO 2022

<b>Professionista</b>	<b>Oggetto Incarico</b>	<b>Decorrenza</b>	<b>Durata</b>	<b>Compenso</b>	<b>Atto conferimento incarico</b>
Scibilia Paolo	Direzione artistica	01/01/2022	31/12/2022	Nessuno	Scrittura private del 01/01/2022

## INCARICHI ANNO 2023

<b>Professionista</b>	<b>Oggetto Incarico</b>	<b>Decorrenza</b>	<b>Durata</b>	<b>Compenso</b>	<b>Atto conferimento incarico</b>
Scibilia Paolo	Direzione artistica	01/01/2023	31/12/2023	Nessuno	Scrittura private del 01/01/2023

## ANNO 2021

<b>Soggetto Erogante</b>	<b>Contributo Erogato</b>	<b>Data Incasso</b>	<b>Causale</b>
Regione Campania	€ 25.148,79	17/05/2021	L.R.6/2007 – Art. 8 C.4 Lett. B
Comune di Sorrento	€ 22.727,27	16/11/2021	Rassegna concertistica "Sorrento Classica" - XIV edizione



## ANNO 2022

<b>Soggetto Erogante</b>	<b>Contributo Erogato</b>	<b>Data Incasso</b>	<b>Causale</b>
Comune di Sorrento	€ 40.909,09	24/03/2022	Rassegna "M'illumino d'Inverno" 2021/2022
Regione Campania	€ 14.262,00	23/05/2022	L.R.6/2007 – Art. 8 C.4 Lett. B
Comune di Sorrento	€ 10.000,00	08/07/2022	Fornitura "Eventi di Pasqua 2022"
Comune di Sorrento	€ 54.545,45	16/12/2022	Rassegna concertistica "Sorrento Classica" - XV edizione

## ANNO 2023

<b>Soggetto Erogante</b>	<b>Contributo Erogato</b>	<b>Data Incasso</b>	<b>Causale</b>
Comune di Sorrento	€ 90.900,00	17/02/2023	Rassegna "M'illumino d'Inverno" 2022/2023
Regione Campania	€ 34.066,07	29/05/2023	L.R.6/2007 – Art. 8 C.4 Lett. B
Comune di Sorrento	€ 90.000,00	19/12/2023	Rassegna "Sorrento Classica" XVI edizione
Comune di Sorrento	€ 127.270,00	02/02/2024	Rassegna "M'illumino d'Inverno" 2023/2024